

*Création d'une voie de circulation supplémentaire au niveau de l'échangeur A30 / A31*

# Nouveaux travaux à Richemont

Après des travaux préparatoires entamés à l'automne, la direction départementale de l'équipement (DDE) de la Moselle procède actuellement à la création d'une nouvelle voie de circulation au niveau de l'échangeur de Richemont, en direction de Thionville.

■ Avec une moyenne approchant les 100.000 véhicules par jour, la section de l'A31 reliant Metz à la frontière luxembourgeoise est sans doute l'une des plus fréquentées de France, avec les difficultés que cette fréquentation implique.

Parmi celles-ci figure notamment l'échangeur de Richemont où, dans le sens sud - nord, l'autoroute se scinde en deux, avec l'A31 qui poursuit son tracé vers Thionville, et l'A30 qui mène vers Longwy et la frontière belge.

A cet endroit, les trois voies de l'A31 se séparent alors en deux voies vers l'A30 qui absorbent environ un tiers du trafic, et en une seule voie vers le prolongement de l'A31 empruntée par les deux autres tiers du trafic venant de Metz.

Cette incohérence a pour conséquence, notamment aux heures de pointe le matin, d'importants ralentissements qui favorisent des manœuvres dangereuses dues à des usagers qui se rabattent souvent le plus tard possible.

En outre, du fait que la voie de droite de l'A31 – celle où circulent les poids lourds – est affectée à la circulation allant vers Thionville, on peut également observer régulièrement des changements de file de dernière minute de la part de camionneurs souhaitant emprunter l'A30, avec tout le danger que cela représente.

Pour tenter de soulager ces difficultés de circulation et l'insécurité qu'elles génèrent, la direction départementale de l'équipement (DDE) de la Moselle pro-



**Pour permettre l'élargissement des ouvrages d'art, le trafic est provisoirement réduit à deux voies de circulation, et la vitesse limitée à 90 km/h**

(Photo: FkA)

cède actuellement à la réalisation d'un projet visant à établir une quatrième voie de circulation d'environ 1.100 mètres en amont de l'échangeur A30 / A31, avec la mise en place d'une signalisation directionnelle appropriée et des distances de manœuvre suffisantes.

Tout cet aménagement devrait à terme permettre d'améliorer la visibilité et la lisibilité de l'échangeur, d'accroître la capacité et la fluidité du trafic autoroutier à cet endroit, et d'y améliorer la sécurité en réduisant les risques de ralentissement, de manœuvres de dernière minute et de suraccident.

Pour mieux mesurer l'importance et la taille de ces travaux, il convient de souligner qu'ils nécessitent l'élargissement de quatre ouvrages d'art – dont un sur

l'Orne –, la mise en œuvre de 5.000 mètres cubes de remblai dans le champ d'inondation de l'Orne et de la Moselle, la création d'un volume d'expansion des crues équivalent au niveau des terrains situés entre l'A30 et l'A31, et le déplacement du chenal de crue de l'Orne.

Environnement oblige, on retiendra aussi l'aménagement de différentes mares à batraciens et d'une frayère à brochets qui porteront le coût total de ce projet à un peu moins de sept millions d'euros, financés par l'Etat (30 %), la Région (50 %) et le Département (20 %).

Dans la foulée de travaux préparatoires entamés en octobre, les travaux sur les ouvrages d'art viennent de débuter cette semaine et devraient encore se poursuivre jusqu'à la mi-mars.

Ils seront suivis par les opérations de terrassement, d'assainissement, d'éclairage et de signalisation, pour une mise en service de cette quatrième voie de circulation programmée pour la fin de cette année.

Les incidences de ce chantier sur la circulation autoroutière seront relativement faibles. Car en dehors de l'actuel rétrécissement de l'autoroute à deux voies de circulation durant les travaux sur les ouvrages d'art, le reste du chantier se fera à côté des trois voies habituelles qui seront cependant réduites en largeur.

Pour assurer la sécurité des usagers de cette portion d'autoroute, la vitesse y est réduite à 90 km/h, voire même à 70 km/h selon les circonstances.

Prudence donc!

■ FkA